

西方
古地图
赏析

进步世纪的图景 ——1933 年芝加哥地图

文、图 / 席会东

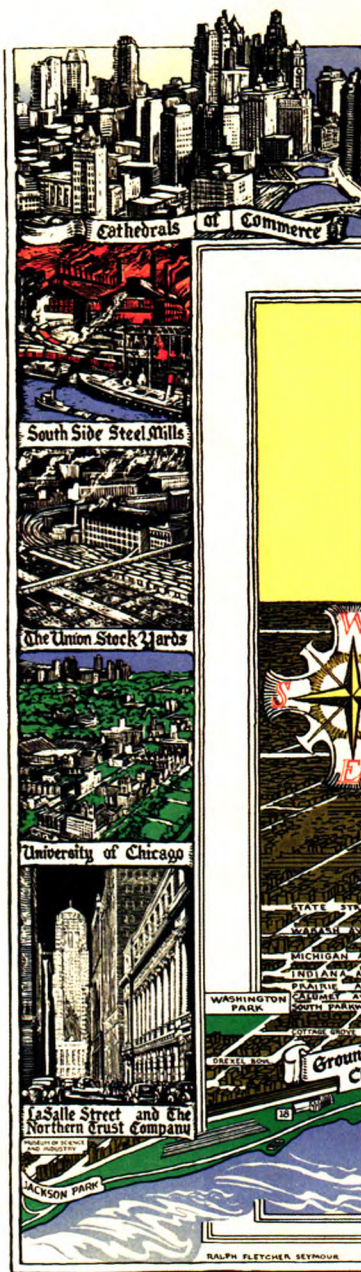
1932 年，美国著名艺术家、作家和出版商拉尔夫特意绘制和出版了一幅将于 1933 年在芝加哥举办的主题为“进步世纪”的世界博览会纪念地图——《1933 年芝加哥地图》，该图生动描绘了芝加哥这座工业革命所缔造的繁华城市在建城百年之际筹办世博会的图景。

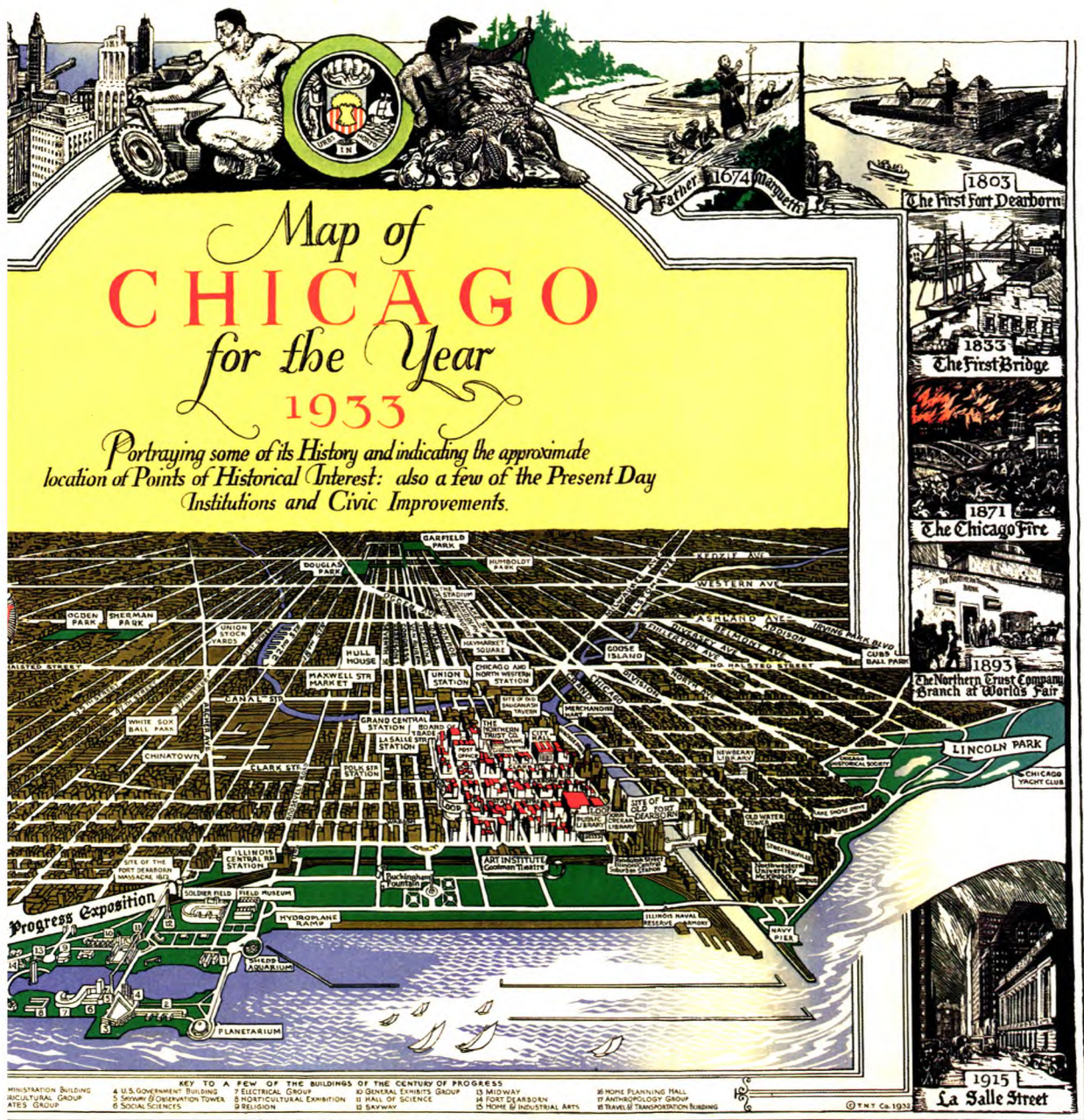
该图上西下东、左南右北，继承了 19 世纪以来芝加哥城市图以湖视城的方位视角，同时以鸟瞰画法生动表现了芝加哥城的全貌。图中的芝加哥城采用工业革命以来盛行的街区制规划，正南正北、正东正西的街道十字相交，将城区划分成棋盘状的方格网。市中心的环形道区即卢普区用棕顶白墙的建筑绘制，市政厅、银行、邮局、图书馆、艺术学院都得到了突出显示。市中心以外的城区被穿城而过的德斯普兰斯河和芝加哥运河分成南区、西区和北区，南区的唐人街、密歇根大街，西区的火车站、体育馆，北区的西北大学芝加哥分校，以及遍布全城的众多公园，都在图中得到了重点表现。城东是帆船点点的密歇根湖，湖岸有堤坝、兵工厂、海军码头以及世博会展馆区。地图左下角的东南滨湖城区是为 1933 年世界博览会而规划建造的世博会展馆区，图下缘

用序号依次注明各个场馆的名称。

该图的图题居于地图上方中部，并在图题的下方介绍了该图的绘制重点。地图的上、左、右三缘采用插画的形式表现了芝加哥的重要历史事件和地标建筑，最上方中间是由圣

婴、麦穗、印第安酋长和帆船构成的市徽，其中用拉丁文写有“Urbs in Horto”（花园城市）。市徽右侧坐着被皮毛、麦穗、玉米和湖鱼包围的印第安人，表现了该城先民的生活；市徽左侧是一位蹲身以铁锤撬动齿轮的白人，寓意芝加哥是一座工业革命造就的城市。图的右缘按照时代顺序，依次表现了 1647 年法国神父马凯特登陆芝加哥、1803 年美国陆军建立迪尔伯恩要塞、1833 年建桥设镇、1871 年芝加哥大火、1893 年北方信托公司在世博会建立分部等重要历史事件；图的左





1933年芝加哥地图

缘分别绘制商业大厦、南郊钢铁厂、合众证券交易所、芝加哥大学、北方信托公司大楼等地标性建筑，这些插画生动地描述了芝加哥城的历史和景点。

芝加哥城从一个印第安人村落发展到1833年以350人设镇，再到19世纪末成为拥有百万人口的美经济中心之一，见证了工业革命时代城市高度发展和繁荣的奇迹。为了纪念建城100周

年，展现芝加哥城100年来的科学进步与工业发展，同时也为了摆脱1929年以来的西方经济大萧条，芝加哥城决定在1933年举办主题为“进步世纪”的世博会，并首次引入了企业馆，开创了世博会具有明确主题的先河。在此背景下，拉尔夫的《1933年芝加哥地图》应运而生，生动表现了芝加哥城百年来的历史变迁、工业成就和对“进步世纪”世博会所代表的美好未来的憧憬。■

进步世纪的图景——1933年芝加哥地图

作者：[席会东](#)
作者单位：
刊名：[地图](#)
英文刊名：[Map](#)
年，卷(期)：2016(2)

引用本文格式：[席会东](#) [进步世纪的图景——1933年芝加哥地图](#)[期刊论文]-[地图](#) 2016(2)