

西方
古地图
赏析

寰宇大观

——欧洲近代第一部百科全书地图集

文、图 / 席会东

14世纪以来的“文艺复兴”、“地理大发现”和印刷术改良，极大地推动了欧洲地图学的发展。16世纪的欧洲学者采用新方法和新技术编绘囊括新旧



1570年拉丁语版《寰宇大观》之《世界地图》

大陆的世界地图，开启了欧洲地图学的近代化大门。佛兰德（今属比利时）学者及地理学家亚伯拉罕·奥特柳斯（Abraham Ortelius，1527—1598年）所编绘的《寰宇大观》，是欧洲第一部真正具有近代意义的地图集。

《寰宇大观》将所有地图刻成规格统一的铜版，按照统一的体例和逻辑顺序进行刻印装订，而不再像之前的欧洲地图册那样规格不同、体例各异、内容随意，它是欧洲第一部真正的地图集。全书对当时已知的世界地理知识进行了归纳集结，堪称“百科全书式的地图集”。

该书于1570年问世后，陆续出了许多版本。1570年的拉丁语初版中共包含70幅地图，分为世界地图、大洲图、国家图、地区图等类型，双面印制在53张尺寸为57.6厘米×42.6厘米的纸

上，每幅地图都附有详尽的说明文字，对欧、亚、非、北美、南美五大洲主要国家地区的地理和历史状况进行了概述。其后至1612年，该

书相继推出荷兰语、法语、德语、西班牙语、意大利语、英语等多种语言共31个版本，所收录的地图数量也不断增多，其中第31版共收录地图167幅。

《寰宇大观》内容翔实，体例完备，书中附有大量参考文献，并收录了118位地图学家的名录，保存了大量已经失传的欧洲地图资料。如图集中的《世界地图》吸收了伽斯塔尔蒂（Jacobo Gastaldi）、古蒂莱斯（Diego Gutierrez）尤其是墨卡托（Gerardus Mercator）等人所编世界地图的精华，较为准确地表现了当时已知的世界，影响了包括利玛窦《坤舆万国全图》在内的世界地图的编绘。该书是16世纪欧洲地图的集大成之作，可与明代罗洪先的《广舆图》在东亚的地位和影响相媲美。■



寰宇大观——欧洲近代第一部百科全书地图集

作者: [席会东](#)

作者单位:

刊名: [地图](#)

英文刊名: [Map](#)

年, 卷(期): 2014(3)

本文链接: http://d.wanfangdata.com.cn/Periodical_dt201403016.aspx